

Was ist eigentlich Raku



Raku ist eine spezielle Brenntechnik von Ton, die in Japan entwickelt wurde. Der Ursprung des Raku steht in engem Zusammenhang mit dem Zen Buddhismus und der Teezeremonie in Japan.

Die Kunst des Raku hat sich seit dem 16. Jahrhundert in Japan beständig erhalten. Vom Shogun wurde ursprünglich der Titel "Raku" verliehen, das bedeutet so viel wie: " Wohlgefühl", "Freude", "Glück".

In den vierziger Jahren des letzten Jahrhunderts wurde Raku in den USA bekannt . Es entwickelte sich die westliche Form von Raku in dem vom ursprünglichen Kult der Teezeremonie und dem Zen- Buddhismus Abstand genommen und dieser Keramik neue Inhalte gegeben wurde.

Geblichen ist die natürliche Einfachheit, zu der diese Keramik zwingt, die Faszination, in ständigen Kontakt mit dem eigenen Produkt zu bleiben und nicht zuletzt der Reiz, dem Zufall eine Chance zu geben.

Zur Herstellung

Bei diesem Brand werden die rotglühenden Gefäße einzeln mit einer langen Zange bei Temperaturen um 1000° C dem Ofen entnommen und in einem Behälter mit organischem Brennstoff (Sägemehl, Laub, Stroh, Heu etc.) luftdicht eingebettet.

Durch einen danach folgenden Temperaturschock im kalten Wasser fixiert das einzigartige Farbspiel und den eigenen Charakter jedes Stückes. Färbende Metalloxide in der Glasur (z.B. Kupfer) erzeugen durch die Reduktion häufig metallische, irisierende Effekte.

Das Spannende an Raku-Technik ist das rasche Ergebnis und die Faszination des Farbenspiels durch das Element Feuer.

Raku-Workshops



Workshop: Faszination Raku

Termin I

Kurs in zwei Teilen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich!

Samstag, **28.April 2018**

und

Samstag, **19.Mai 2018**

10.00-16.00 Uhr

- Am ersten Tag des Kurses erarbeiten wir die Objekte für den Brand .

Wir lernen Basics wie Daumen- und Plattentechnik, Keramik mit Tonformen fertigen und freies Modellieren von Plastiken.

Diese Arbeiten trocknen mindestens 2 Wochen und werden dann von uns vorgebrannt.

- Am zweiten Wochenende wird glasiert und gebrannt.

Eine Auswahl an verschiedenen Glasuren steht dabei zur Verfügung. Nach dem Brennen der glasierten Stücke und dem Abkühlen und Säubern können die Raku-Kunstwerke gleich mit nach Hause genommen werden.

Teilnehmerzahl:

mindestens drei, maximal vier Personen

Workshop-Kosten: 50.- €

- zzgl. Materialkosten nach Verbrauch: die fertigen Stücke werden gewogen und mit 15 €/pro Kg verrechnet.

In der Kursgebühr sind Getränke und Imbiss inbegriffen. Hier in der Runde lässt es sich prima gemeinsam entspannen und fachsimpeln!

Individuelle Termine für Gruppen auf Anfrage

Teilnahmevoraussetzung:

Workshops und Kurse finden bei jedem Wetter statt – der Termin des Brandtages entscheidet sich je nach Wetterlage. Die Teilnahme an Workshops und Kursen findet auf eigene Gefahr der Kursteilnehmer statt.

Weiterhin sind am Brenntag Baumwollkleidung und Kopfbedeckung sinnvoll.

Teilnahmebedingungen:

Zu allen Workshops und Kursen ist eine Anmeldung erforderlich.

E-Mail: info@klotzart.de

Weitere Infos:

www.klotzart.de

Klotzart Kreativ-Hof
Keramik-Lust in Hof & Garten



Michaela Klotz
Bergstraße 10
53533 Antweiler

02693-9334084
www.klotzart.de
info@klotzart.de

Besichtigung und Kurse nach Vereinbarung